



## DESCRIZIONE DEL MASTER

Il Master si propone di formare professionisti altamente specializzati nella valutazione e gestione della sicurezza delle opere d'arte infrastrutturali esistenti: ponti, viadotti e gallerie, anche considerando l'ambiente in cui tali opere sono inserite e i beni esposti ad esse correlati. La Figura professionale formata sarà in grado di progettare il percorso della conoscenza indispensabile per impostare le verifiche accurate, tenendo conto dei diversi elementi di rischio interagenti; analizzare e modellare le opere d'arte con riferimento agli aspetti strutturali e alle possibili interferenze determinate da fenomeni idraulici, geotecnici e franosi; individuare le azioni da mettere in campo e programmare le policies di intervento in relazioni agli esiti e alla valutazione tecnico-economica delle alternative tenendo conto degli effetti sulla rete.

**Sede Amministrativa:** Università degli Studi della Campania, Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

**Durata del Corso:** Annuale - **Tassa di iscrizione:** 3.000,00 € (con erogazione di 12 borse di studio finanziate dal Consorzio FABRE e ulteriori 5 borse di studio riservate al personale della Pubblica Amministrazione ed in particolare agli Enti patrocinatori il Master)

**Numero accessi:** Minimo 18 - Massimo 30 - **Lingua della Didattica:** Italiano

**Sede Didattica:** Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Università di Pisa ed altre sedi degli Atenei del Consorzio FABRE e degli enti patrocinatori (selezionate anche in relazione alla provenienza degli iscritti)

Anno Accademico 2024/25 – II Edizione

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO IN

# VALUTAZIONE E GESTIONE DELLA SICUREZZA DELLE OPERE D'ARTE INFRASTRUTTURALI ESISTENTI

**DIRETTORE DEL MASTER**

Prof. Gianfranco De Matteis

## PROGRAMMA DIDATTICO E DOCENTI RESPONSABILI

1. Tipologie, criteri di progetto, costruzione e gestione dei ponti (Prof. Alessio Lupoi)
2. Approccio generale alla valutazione del rischio delle opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Walter Salvatore)
3. Progetto multi-livello della conoscenza strutturale per le opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Gianfranco De Matteis)
4. Progetto multi-livello della conoscenza geotecnico-geologica per le opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Paolo Simonini)
5. Progetto multi-livello della conoscenza idraulica per le opere d'arte infrastrutturali esistenti (Prof. Armando Brath)
6. Gestione dei risultati e valutazioni accurate (Prof. Carlo Pellegrino)
7. Controllo e monitoraggio di opere d'arte infrastrutturali (Prof. Filippo Ubertini)
8. Tipologie, censimento, classificazione e ispezione delle gallerie esistenti (Prof. Daniele Peila)
9. Modellazione, analisi e valutazione accurata di gallerie esistenti (Prof. Marco Barla)
10. Gestione dei rischi e resilienza delle reti infrastrutturali (Prof. Pierluigi Coppola)
11. Strategie di intervento (Prof.ssa Giuseppina Uva)
12. Casi studio (Prof. Andrea Dall'Asta)

Sono previsti inoltre la partecipazione a Giornate Studio e Convegni organizzati dal Consorzio FABRE e lo svolgimento di un tirocinio formativo (200 ore).

## SCADENZA E MODALITÀ DI AMMISSIONE

Le candidature dovranno essere formalizzate **entro venerdì 11/04/2025** accedendo dal sito web:

[www.unicampania.it/index.php/didattica/master/bandi-di-ammissione](http://www.unicampania.it/index.php/didattica/master/bandi-di-ammissione)

E-mail:

[master.infrastrutture@unicampania.it](mailto:master.infrastrutture@unicampania.it)

Sito web:

[www.conorziofabre.it/formazione/](http://www.conorziofabre.it/formazione/)